



Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par
Vincent Guilluy



Alex et Leslie Twisden mènent une vie radieuse : jobs en or, luxueux hôtel particulier en plein Manhattan, et mariage passionnel. Ce qui leur manque en revanche, c'est un enfant, et, après l'échec d'innombrables traitements, leur désir de progéniture vire à l'obsession. Dans une dernière tentative désespérée, Alex et Leslie se rendent en Slovénie afin d'essayer une procédure médicale très particulière. Et là, c'est le miracle...

Dix ans plus tard, couvés et dorlotés mais vivant dans une maison habitée par des secrets, Alice et Adam, les jumeaux Twisden, se retrouvent chaque soir enfermés dans leur chambre, tandis que des bruits de plus en plus perturbants proviennent de celle de leurs parents. Un jour, ils décident de chercher à comprendre la vraie nature de ceux qui les élèvent. Leur découverte aura de quoi les épouvanter...

Un thriller virtuose et troublant qui flirte avec les codes du fantastique et de l'horreur, dans la lignée de « Rosemary's baby ».

Pari réussi pour ce premier livre de Chase Novak, qui parvient, sur un ton en apparence léger et décalé, à poser la question de la maternité et du désir d'enfant dans nos sociétés, et sera prochainement adapté au cinéma par le producteur de « Twilight ».

A propos de Conception :

« **La fin est un choc terrible.** » *The New York Times*

« **À la fois terrifiant et sombrement drôle, Conception est une pure partie de plaisir.** »

Stephen King

Né en 1945 à Washington, Chase Novak est un ancien journaliste et a enseigné dans plusieurs universités aux États-Unis.

Conception est son premier livre et a été un best-seller dès sa sortie en Amérique.